



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
Programa de Pós Graduação em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários

**Anexo I vagas doutorado estudos da linguagem**

**ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: ESTUDOS DA LINGUAGEM**

**TOTAL DE VAGAS: 14**

**Ingresso 2019**

**Linha de Pesquisa: Discurso, Educação e Sociedade**

<p><b>Linha de Pesquisa: Discurso, Educação e Sociedade</b></p> <p>Estudos sobre as relações entre discurso e sociedade, a partir das perspectivas da análise crítica do discurso, da linguística sistêmico-funcional, dos estudos feministas e de teorias provenientes das ciências sociais. Investigação dos efeitos ideológicos e materiais dos usos da linguagem sobre formas de relacionamento e ação social, formas de ser (identidades) e sistemas de valores, crenças e atitudes. Foco em questões de poder, discriminação, gênero, distribuição, identidade e sexualidade nos discursos do jornalismo, da publicidade, da segurança pública e do judiciário, com ênfase nos direitos das mulheres e de outros grupos sociais considerados minoritários (comunidades LGBTQ, negras, periféricas, etc.).</p> <p><b>Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>.Débora de Carvalho Figueiredo</b></p>	<b>1</b>
<p><b>Linha de Pesquisa: Discurso, Educação e Sociedade</b></p> <p>Estudos de escrita em LE em contextos universitários que analisem a produção, a circulação e o consumo de tais textos. Foco em estudos de escrita na América Latina, letramento acadêmico, gêneros textuais, a partir da perspectiva teórica da sócio-retórica, e em estudos de feedback e revisão.</p> <p><b>Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Maria Ester Wollstein Moritz</b></p>	<b>2</b>
<p><b>Linha de Pesquisa: Discurso, Educação e Sociedade</b></p> <p>Estudos sobre diferentes práticas discursivas na sociedade contemporânea, com fundamentação teórica da linguística sistêmico-funcional, análise crítica do discurso e/ou estudos de multimodalidade. Foco em questões de identidade, relações de poder, gênero ou multiletramentos.</p> <p><b>Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Viviane Maria Heberle</b></p>	<b>1</b>



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
Programa de Pós Graduação em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários

### Linha de Pesquisa: Aprendizagem e Ensino

<b>Linha de Pesquisa: Aprendizagem e Ensino</b>  Formação de Professores de Segunda Língua: ensino e aprendizagem de professores, desenvolvimento profissional, os contextos social, institucional e cultural e a formação do professor, o conhecimento-base do professor de segunda língua/língua estrangeira, cognição de professores, discurso de professores, papéis de professores e alunos, perspectivas socioculturais na formação de professores.  <b>Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup> Adriana Kuerten Dellagnelo</b>	<b>3</b>
<b>Linha de Pesquisa: Aprendizagem e Ensino</b>  Uso de tecnologia digital, e aspectos relacionados, para o ensino e aprendizagem de inglês como língua estrangeira.  <b>Prof. Dr. Celso Henrique Soufen Tumolo</b>	<b>2</b>
<b>Linha de Pesquisa: Aprendizagem e Ensino</b>  Percepção e produção da fala em segunda língua, ensino da pronúncia e inteligibilidade da fala em L2.  <b>Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup> Rosane Silveira</b>	<b>2</b>

### Linha de Pesquisa: Linguagem e Cognição

<b>Linha de Pesquisa: Linguagem e Cognição</b>  <b>Leitura:</b> Estudos na área de processamento e compreensão escrita, envolvendo a memória de trabalho e/ou a implementação de processos cognitivos da leitura no cérebro humano.  <b>Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Lêda Maria Braga Tomitch</b>	<b>2</b>
<b>Linha de Pesquisa: Linguagem e Cognição</b>  Psicolinguística do bilinguismo/multilinguismo; estudo do processamento da linguagem em bilíngues/multilíngues por meio de experimentos comportamentais, incluindo o rastreamento ocular, e/ou eletrofisiológicos (EEG/ERPs).	<b>1</b>



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
Programa de Pós Graduação em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários

<b>Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup> Mailce Borges Mota</b>	
--	--

